

EXHIBITION

LESSONS IN CARICATURE —CUBISM

In 1913, Zdeněk Kratochvíl created a caricature called Lessons in Cubism. The drawing was intended for *Umělecký měsíčník* (Art Monthly), a magazine published by *Skupina výtvarných umělců* (The Group of Fine Artists) that played a crucial role in the development of Cubism in the Czech lands. The sketch parodied not only the conservative critical reviews of this art movement that radically changed the visual representation of reality, but Cubism itself. These two aspects appear more frequently where Cubism is related to caricature. Exemplified by Czech works, Lessons in Caricature examines how artists specializing in humoristic illustrations and satirical drawings responded to both real and fictitious Cubist works. The exhibition also explores the ways modern caricature was used in the search for new art forms. Moreover, portrait caricatures of the Group's members are shown, as well as satirical drawings and caricatures produced by the Czech Cubists themselves. The exhibits include works by Emil Filla, Adolf Hoffmeister, Zdeněk Kratochvíl, František Muzika, Antonín Procházka, Josef Lada and Hugo Boettinger. The exhibition is accompanied by an interactive programme.

The exhibition was organized by the Museum of Decorative Arts in Prague, in partnership with the Institute of Art History of the Czech Academy of Sciences and the Museum of Czech Literature.

AUTOR VÝSTAVY / EXHIBITION CONCEPT
Tomáš Winter

13. 10. 2016 – 12. 2. 2017
Dům U Černé Matky Boží
Výstavní sál

Ovocný trh 19, Praha 1
(na stejné adrese najdete také expozici Český kubismus)
otevřeno: úterý 10–19 hodin, středa až neděle 10–18 hodin
vstupné na výstavu: plné 80 Kč, snížené 40 Kč
společné vstupné na výstavu a do expozice:
plné 150 Kč, snížené 80 Kč
spojení: metro B – stanice Můstek nebo Náměstí Republiky

13. 10. 2016 – 12. 2. 2017
House at the Black Madonna
Exhibition Hall

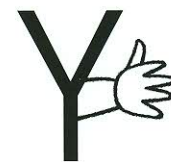
Address: Ovocný trh 19, Prague 1
(The House at the Black Madonna also hosts the permanent exhibition Czech Cubism)
Open: Tues 10 am to 7 pm, Wed–Sun 10 am to 6 pm
Admission to exhibition: full 80 CZK, reduced 40 CZK
Combined admission to the permanent and temporary exhibitions:
full 150 CZK, reduced 80 CZK
How to get there: Metro line B – stations Můstek or Náměstí Republiky

www.upm.cz
www.czkubismus.cz

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI / MEDIA PARTNERS
Art + Antiques, designmagazin.cz, czechdesign.cz



LEKŔE
KAR
KATUR



Dům U Černé
Matky Boží

House at the
Black Madonna

u(p)m

LESSONS
IN CARICATURE
—CUBISM



UBI



SMUS

LEKCE Z KARIKATURY —KUBISMUS

V roce 1913 nakreslil Zdeněk Kratochvíl karikaturu Lekce z kubismu. Vznikla pro *Umělecký měsíčník*, časopis Skupiny výtvarných umělců, která měla hlavní podíl na rozvoji kubismu v Čechách. Kresba parodovala nejen přístup konzervativní kritiky k tomuto směru, který radikálně změnil vizuální zobrazení skutečnosti, ale i kubismus samý. Tyto dva momenty se ve spojitosti kubismu s karikaturou objevují častěji. Výstava Lekce z karikatury ukazuje, jak čeští humorističtí a satiričtí kreslíři reagovali na skutečnou i fiktivní kubistická díla a jakým způsobem se moderní karikatura uplatňovala při hledání nových uměleckých forem. Neopomínají přitom ani karikaturní portréty členů Skupiny, ani satirické kresby a karikatury, které vytvářeli sami čeští kubisté. Mezi autory vystavených děl naleznete Emila Fillu, Adolfa Hoffmeistera, Zdeňka Kratochvíla, Františka Muziku, Antonína Procházku, Josefa Ladu či Hugo Boettingera. Součástí výstavy je aktivní program.

Výstavu uspořádalo Uměleckoprůmyslové museum v Praze ve spolupráci s Ústavem dějin umění Akademie věd České republiky, v. v. i., a Památkem národního písemnictví.

PROGRAMY PRO VEŘEJNOST

vždy v úterý v 17 hodin ve výstavním sále ve 4. patře
vstup zdarma se vstupenkou do této výstavy jakéhokoliv data

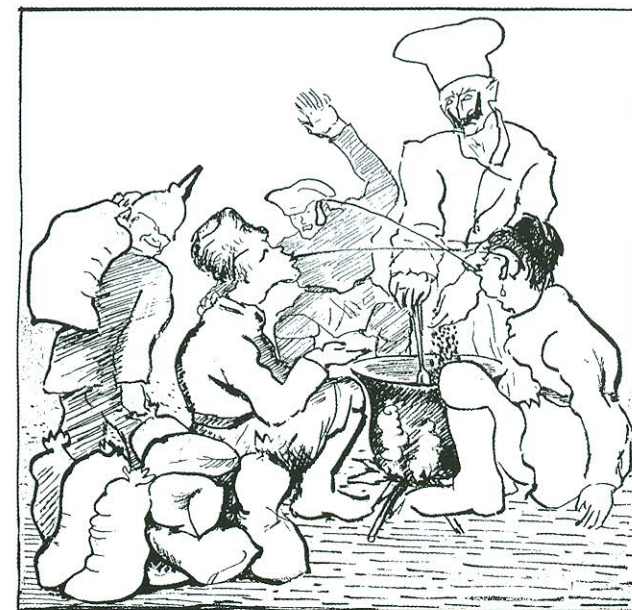
komentované prohlídky s kurátorem výstavy
Tomášem Winterem: 18. 10. 2016 a 3. 1. 2017

přednáška *Vraždy karikaturou a moderní umění*
Tomáš Winter: 8. 11. 2016

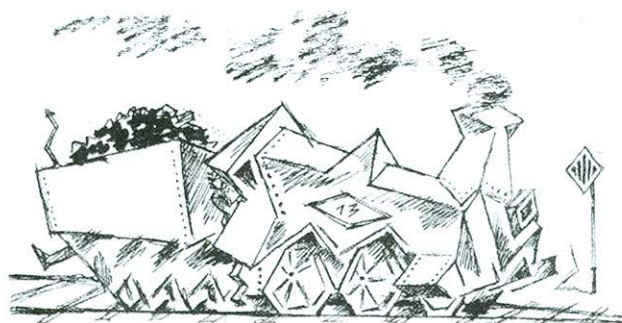
- 1 Venouš Dolejš (Josef Skružný): Karikatura sochy Otto Gutfreunda *Úzkost* | 1912
Caricature of the Sculpture *Anxiety* by Otto Gutfreund | 1912
- 2 Dr. Desiderius (Hugo Boettinger): návrh kubistické lokomotivy | 1919
Design for a Cubist locomotive | 1919
- 3 Emil Filla: Pruská polévka v Rusku | 1918
Prussian Soup in Russia | 1918
- 4 Adolf Hoffmeister: Malíř a spisovatel Josef Čapek | 1934, PNP
Painter and Writer Josef Čapek | 1934, PNP



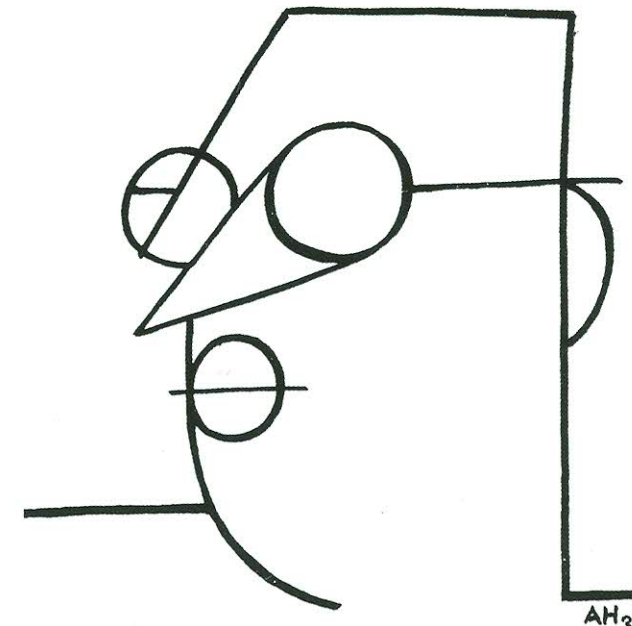
→ 1



→ 3



→ 2



→ 4

